**Curriculum Vitae Andreas Horn**

1969
geboren in Bremen

1989
Abitur in Bremen

1989 – 2003
selbständiges Kulturmanagement mit Tätigkeit im gesamtdeutschen Raum Diverse Grafik- und Layoutarbeiten für Musiker und Künstler aus dem gesamtdeutschen Bereich

2003 – lfd.
Freischaffender Künstler mit dem Schwerpunkt der abstrakten Malerei in Acryl und Mixed Media

2009 – 2019
Mitorganisation und Mitkuratierung der jährlichen überregionalen Kunstausstellung “Kap-Hoorn ART - Kunst in der Halle”, Bremen

2010 – lfd.
Künstlerischer Leiter der Galerie im Atlantic Hotel an der Galopprennbahn, Bremen

2011
Mit Entwurf vertreten in der internationalen Vorauswahl f.d. „Logo für Menschenrechte“ der UNO

2011 - 2017
Mitglied der Künstlergruppe „Projekt 15 x 15 im Quadrat“ (Projektende Dezember 2017)

2013
Gründungsmitglied der Künstlergruppe „15 art 15“

2016
Kurator der Kunstausstellung “Positionen” im Kultur- & Kreativzentrum Fischkai 57, Bremerhaven

2017
Gründungsmitglied der Künstlergruppe “bremerquadrate” (Projektende März 2019)

2018
Kurator der Kunstausstellung “Stille Welten - Von Essenzen und Metamorphosen” in der Galerie in der Stadtscheune (ehem. Museum für gegenstandslose Kunst), Otterndorf

2019
Stipendium zum ThetaHealing®-Practitioner(Basic DNA)

2020 – 2022
Künstlerische „Auszeit“ aus privaten Gründen

2022 – lfd.
Verlagerung meines künstlerischen Schwerpunktes auf die Fotografie
Entwicklung der Werkserie „Götterfunken“ (Naturmandalas)

2026 – lfd.
Zusammenarbeit mit dem Lyriker Andreas Chilinski (www.andreas-c.de)

Mitglied in den Kunstvereinen „Kunst in der Provinz“ (Niedersachsen) sowie "Kunstverein Osterholz e.V."

Arbeitsaufenthalte auf den Inseln Kreta, Griechenland (2007), Fehmarn (2008, 2009, 2011-2013, 2017, 2020, 2022 und 2024), in der „Weserburg“ – Museum für moderne Kunst, Bremen (2011), Hildesheim, Bremerhaven und Bad Zwischenahn (alle 2013) sowie Kassel (2019 und 2022)

Diverse Arbeiten im öffentlichen und privaten Besitz
Andreas Horn lebt und arbeitet in Bremen

Kunstpreise
2013 Preisträger des d-52 – Raum für zeitgenössische Kunst, Düsseldorf
2011 2. Preisträger Kunstpreis Waltrop
2010 Preisträger des d-52 – Raum für zeitgenössische Kunst, Düsseldorf

Die Arbeiten von Andreas Horn wurden bisher in über 200 nationalen und internationalen Ausstellungen, Kunstmessen und -projekten gezeigt.

zurück zur Hauptseite